

2026 臺灣文學數位遊戲腳本徵選簡章

壹、宗旨

國立臺灣文學館（以下簡稱臺文館）為推廣文學，期透過結合文學與數位科技、遊戲，鼓勵跨域創作，讓更多民眾親近文學作品，認識臺灣文學作家，爰辦理臺灣文學數位遊戲腳本徵選。

貳、參選對象

- 一、具「中華民國國籍」者及「僑生」（須檢附學生證明文件）。
- 二、外國籍人士：領有永久居留證或中央勞工主管機關核發之工作許可證明，但就業服務法另有規定者，依其規定。

參、報名期程

即日起至 2026 年 8 月 16 日（日）23 時 59 分止截止收件。

肆、獎勵

- 一、金獎 1 名，獎金新臺幣 5 萬元整（含稅）、獎座 1 只、獎狀 1 紙。
- 二、銀獎 1 名，獎金新臺幣 2 萬元整（含稅）、獎座 1 只、獎狀 1 紙。
- 三、銅獎 1 名，獎金新臺幣 1 萬 5,000 元整（含稅）、獎座 1 只、獎狀 1 紙。
- 四、佳作 3-5 名，獎狀 1 紙、獎品 1 份。
- 五、以上獎項得從缺。

伍、參選條件

- 一、創作發想應以臺文館館藏(如重要古物)、作家生命經驗、文學文本故事或展覽主題為核心，進行轉譯與延伸，結合遊戲機制與敘事設計，形塑具有文學深度與互動體驗之作品。
- 二、參賽者須以臺文館所提供之「2026 臺灣文學數位遊戲腳本徵選發想元素」清單（詳附件一）進行創作設計。本年度徵選主題以「作家與文學文本」、「館藏文物」及「展覽主題」三大面向作為發想基礎，並與臺灣文學獎之「金典獎」、228 事件相關作品(2027 年屆滿 80 周年)、高中教材或大學通識課程相關，此外結合臺文館預計 2026-2027 推出之「人生大富翁(暫名)」文學特展概念，引導參賽者從角色歷程與人生關卡的角度進行遊戲敘事設計。（特展發想元素詳附件二）

- 三、在創作元素運用上，除文本內容外，亦鼓勵參賽者將館藏文物轉譯為遊戲中的「道具」或「關鍵物件」，作為推動劇情或影響選擇的重要機制，進一步擴展文學內容於遊戲中的表現形式。
- 四、文物選材方面，鼓勵從歷史物件、生活器物或文化相關藏品進行發想，以凸顯臺文館館藏之多樣性，並開啟參賽者對文物背後故事與文化意涵之多元想像空間。
- 五、企劃腳本需以前述「發想元素」清單所提供資料創寫，並標註所引用之「發想元素」，可應用資料數量不限。腳本的呈現以「文學遊戲」為主軸，篇幅中文 1,000 字以上，內容包含但不限於說明遊戲類型及體驗方式、概念與操作玩法（設定遊戲時間如 15 分鐘）、遊戲性、玩家設定（請擇定目標受眾）、世界觀與角色設定，具敘事性的作品。
- 六、本年度徵選成果應用不限定「遊戲載體與類型」，但需能以運用在展場以及教育現場所用，鼓勵參賽者以多元形式自由發揮創意，進行文本轉化與再詮釋，提出具發展潛力之作品。
- 七、本屆特別鼓勵參賽者思考文學於當代情境中的多元詮釋，期望能透過角色塑造、情節推進與玩家選擇，展現文本所蘊含之情感、思想與價值，並能嘗試跨域整合不同遊戲形式（如敘事型、解謎型、角色扮演、經營與策略、卡牌、冒險等），使文學不僅可閱讀，更能被體驗與參與，進而創造兼具文化意涵與創新表現之優質腳本。
- 八、臺文館目前已開發的文學遊戲有：第一人稱 VR 射擊遊戲《夢獸之島》、手遊《1940》、《Story Breaker》、《夏日的甘甜滋味》等，電子繪本體感互動遊戲《生命之鳥—吳瀛濤》、《藏字人·搜妖錄—李獻璋》、《噶瑪蘭大冒險》，相關資料可參閱以下網站：「臺灣文學虛擬博物館—數位·遊戲」網頁：<https://tlvm.nmtl.gov.tw/zh/Game/GameList>

陸、報名方式

- 一、組隊方式：可以個人或組隊方式報名參加（報名資料需個別填寫）。每人（組）可不限 1 個腳本參賽。可從文本節選情節，相互搭配。
- 二、填寫報名資料：報名表及相關資料如附件三（可至臺文館官網下載）。
- 三、繳交資料：請繳交 2 份檔案，含 1 份參賽作品，1 份報名表（附件三：內含作者基本資料、遊戲腳本資訊、聲明書、同意書、個人資料授權書、法定代理人同意書、生成式 AI 人工智慧輔助創作歷程自我揭露書）。

- 四、收件方式：參賽資料請於報名截止時間前，以電子檔 e-mail 至 nmtlgame1916@gmail.com 信箱，並於主旨註明「2026 臺灣文學數位遊戲腳本徵選」。
- 五、收件與通知：收件後7日內將以電子郵件回覆，若未收到信，請洽詢承辦單位。
- 六、參賽者如為未成年人，需填寫法定代理人同意書。
- 七、參賽者請於報名表填寫個人真實姓名、聯絡地址、聯絡電話、電子郵件、就讀學校/所在行業別等資訊，供臺文館作為資料處理之用，若因資料填寫錯誤致無法通知得獎訊息時，臺文館將不負任何責任。
- 八、參賽者於寄出電子郵件前，請詳加檢查是否備齊繳交資料，格式或內容填寫不符、不齊全，或未填寫參賽者真實姓名及資料等，將以資料不合格論，失去參賽資格。

柒、評審及結果公告

- 一、評審方式：分為初審（資格審查）、複審及決審。
 - (一)初審（資格審查）：由臺文館及承辦單位依格式、資格等必要條件進行審查。
 - (二)複審及決審：採匿名評審，由臺文館及遊戲、數位科技、教育推廣等專家、學者，組成評審小組進行審查。
- 二、評審結果公告：於臺文館官網（<http://www.nmtl.gov.tw>）公告，並以電子郵件個別通知得獎者。

捌、贈獎典禮

- 一、日期另行通知，並邀請得獎者參與。
- 二、獲獎資訊與相關內容將公告於臺文館官網。

玖、注意事項

- 一、凡參賽者完成報名後，即視為同意遵守本活動各項規定。
- 二、參賽作品需去識別化，不可出現「參賽者姓名等相關識別資訊」。
- 三、參賽作品內必須標示寫出使用到的「發想元素」。
- 四、參賽作品檔案名稱必須以「2026 臺灣文學數位遊戲腳本徵選_作品名稱」標示。
- 五、參賽作品檔案格式以.pdf 或 odt 為主，A4 直式橫書並於每頁標註頁碼。

- 六、臺文館於本徵選活動所提供文本與展覽及藏品等相關資料與授權僅限於本次活動使用，非經臺文館同意不得擅自進行其他營利／非營利使用。
- 七、參賽者如使用生成式 AI 人工智慧技術進行輔助創作時，應於「參賽作品」中以「附註」方式清楚揭露「本段內容由 AI 協助生成」，並說明使用工具名稱、版本、指令、AI 生成過程及使用範圍說明，若說明超過150字，請改列於作品最後面之「附錄」。
- 八、參賽者應保留創作歷程紀錄（如草稿、版本、AI 生成關鍵步驟），並應注意科技工具合理使用範疇及限制，遵守智慧財產權與相關資訊使用規定，並未侵害他人智慧財產權等情形。例如：不得以 AI 模仿特定創作者的風格、筆觸、人格特質、不得以 AI 生成內容冒充為個人原創作品；應使用合法授權的 AI 工具與資料庫。
- 九、參賽者若使用生成式 AI 人工智慧技術輔助創作時，須自行就其風險進行客觀且專業之最終判斷，不得取代個人自主思維、創造力。得作為輔助發想工具使用，惟不得將其生成內容直接作為最終腳本成果提交，最終作品須經參賽者自行創作與整合完成。
- 十、下列情況之作品不得參賽，違者將取消資格，追回獎金、獎座、獎狀、獎勵品等，並需自負法律責任。臺文館及承辦單位對引起之任何法律糾紛與責任概不涉入。
- (一) 非本人／組隊創作，涉嫌抄襲、仿冒他人之作品；或有挪用、抄襲、修改他人創作、任何侵害他人智慧財產權（包括但不限於著作權）或其他合法權利之情形。
 - (二) 使用生成式 AI 人工智慧技術輔助創作時，若查證有未自我揭露情形。
 - (三) 經查核為冒名參賽者、證件造假與不實者、資格不合者、送件資料不全者、使用非臺文館提供之表單者。
 - (四) 參賽作品曾公開發表。
 - (五) 參賽作品曾在國內外公開競賽中獲得獎項。
 - (六) 參賽作品全部或部分內容，曾為商業用途或以此獲得金錢酬勞。
- 十一、為擴大藝文推廣成效，得獎者同意本次得獎作品授權以下項目：
- (一) 參賽者保有作品著作人格權，得獎作品之創作者同意無償授權臺文館，得委託第三方運用於展場或教育現場推廣等非營利使用，進行作品之重製、改作與運用。臺文館不另行支付授權費用；惟運用時應於作品適當位置標示「原作者」。
 - (二) 得獎作品，臺文館將於相關計畫中進行實踐，惟不影響得獎者應用於其他可實現的規劃。

(三) 得獎者其著作財產權須授權臺文館得以任何形式，無償永久使用於非營利之研究、教育推廣活動、展示，包含遊戲製作、遊戲腳本改編、發佈、公開宣傳等權利。

十二、得獎稅金說明：

(一) 依所得稅法規定，得獎金額超過新臺幣 2 萬元（含）以上之得獎者，需由承辦單位代扣 10% 稅金（非中華民國境內居住者，不論得獎金額多寡皆需代扣 20% 稅金）以及代扣課徵獎金健保補充保費 2.11%，承辦單位將依法開立扣（免）繳憑單，另涉及有關其他法令規定須先行扣繳者，則依其規定辦理。

(二) 參賽者以「組隊」名義報名若獲獎時，則由組隊代表人領取獎金，責付其扣稅事宜。

十三、參賽者所送作品有疑義時，由評審小組會議認定之，主辦單位保有最終解釋權與裁量權。

十四、迴避原則

(一) 本屆評審委員及任職臺文館所有人員均不得參賽。

(二) 本屆評審委員如遇自身指導之腳本作品，應迴避該作品之討論與評審；若有其他應迴避事項，由評審小組會議決議之。

(三) 依行政程序法第 32 條及第 33 條規定，評審委員若發現參賽作品之創作者為其配偶、三親等內血親、姻親，或具備現任/曾任碩博士論文指導師生、實質指導修改等足認有偏頗之虞之情事，應主動自我揭露並申請迴避。

拾、遊戲腳本徵選說明會

一、臺南場：2026 年 6 月 14 日（日）14:00 | 國立臺灣文學館 文學沙龍（臺南市中西區中正路（湯德章大道）1 號）。

二、臺北場：2026 年 7 月 4 日（日）11:00 | 臺灣文學基地 悅讀館（臺北市中正區濟南路二段 27 號）。

拾壹、其他

一、臺文館保留活動內容變更、詮釋、解釋與終止之權利，並以活動網站公布之最新訊息為依據，恕不另行通知。

二、本簡章如有疑義或其他未盡事宜，得由臺文館補充修訂之。

拾貳、聯絡資訊

主辦單位：國立臺灣文學館

承辦單位：深雋設計有限公司

聯絡電話：0975667466

聯絡信箱：nmtlgame1916@gmail.com